FUJIFILM
Electronic Imaging Europe GmbH

FUJIFILM X-T30 II

Bildsensor		23,5mm x 15,6mm (APS-C) X-Trans CMOS 4 / 26,1 Mio Pixel (effektiv)
Speichermedium		SD- (bis 2 GB) / SDHC- (bis 32 GB) / SDXC-Speicherkarte UHS-I (bis 2 TB) 1*
Dateiformat		Foto: JPEG (Exif Ver. 2.32*2), 14bit RAW (RAF), RAW + JPEG Video MOV: MPEG-4 AVC/H.264, Linear PCM mit Stereoton 24bit / 48KHz MP4: MPEG-4 ACV/H.264, AAC (DCF-konform / DPOF-kompatibel)
Anzahl aufgezeichneter Pixel		L: <3:2>6240×4160 <16:9>6240×3512 <1:1>4160×4160 M: <3:2>4416×2944 <16:9>4416×2488 <1:1>2944×2944 S: <3:2>3120×2080 <16:9>3120×1760 <1:1>2080×2080
Objektivfassung		FUJIFILM X-Bajonett
Empfindlichkeit		ISO 160-12800 (Standard-Ausgabeempfindlichkeit, in 1/3 Stufen) AUTO 1/AUTO 2 /AUTO 3 (bis zu ISO 12800) Erweiterbar auf ISO 80, ISO 100, ISO 125, ISO 25600 und ISO 51200
Belichtungssteuerung		TTL-Messung über 256 Zonen, Mehrfeld, Spot, Integral, Mitten-Betont
Belichtungsprogramme		AE-Programmautomatik, AE-Zeitautomatik, AE-Blendenautomatik, Manuell
Belichtungskorrektur		- 5,0 EV bis + 5,0 EV in 1/3 Stufen Video: - 2.0 EV bis + 2.0 EV in 1/3 Stufen
Verschluss		Schlitzverschluss
Verschlusszeit		Mechanisch: (P Modus) 4 Sek. bis 1/4000 Sek., (A Modus) 30 Sek. bis 1/4000 Sek., (S/M Modus) 15 Min. bis 1/4000 Sek., (Bulb) max. 60 Min. Elektronisch *3: (P Modus) 4 Sek. bis 1/32000 Sek., (A Modus) 30 Sek. bis 1/32000 Sek. (S/M Modus) 15 Min. bis 1/32000 Sek., (Bulb) 1 Sek. fest. Mechanisch + Elektronisch: (P Modus) 4 Sek. bis 1/32000 Sek., (A Modus) 30 Sek. bis 1/32000 Sek., (S/M Modus) 15 Min. bis 1/32000 Sek., (Bulb) max. 60 Min. Video 1/4000 Sek. bis ca. 1/24 Sek. (abhängig von der Bildrate) Blitzsynchronisation: 1/180 Sek. oder länger
Serienaufnahme		Ca. 30 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (JPEG: 29 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 17 Aufnahmen) Ca. 20 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (JPEG: 79 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW komprimiert: 20 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 17 Aufnahmen) Ca. 10 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (JPEG: 153 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 18 Aufnahmen; RAW komprimiert: 26 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen)

FUJIFILM X-T30 II

		Ca. 20 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss] (JPEG: 32 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 17 Aufnahmen) Ca. 10 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss] (JPEG: 81 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 18 Aufnahmen; RAW komprimiert: 21 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen) Ca. 8 Bilder / Sek. (JPEG: 105 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 18 Aufnahmen; RAW komprimiert: 23 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen) Ca. 5 Bilder / Sek. (JPEG: 458 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 24 Aufnahmen; RAW komprimiert: 46 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 19 Aufnahmen) Ca. 4 Bilder / Sek. (JPEG: unendlich; RAW verlustfrei komprimiert: 28 Aufnahmen; RAW komprimiert: 107 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 20 Aufnahmen) Ca. 3 Bilder / Sek. (JPEG: unendlich; RAW verlustfrei komprimiert: 34 Aufnahmen; RAW komprimiert: 480 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 21 Aufnahmen) Pre-Aufnahme: Ca. 30 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (max. 10 Aufnahmen bei halb durchgedrücktem Auslöser, max. 15 Aufnahmen bei voll durchgedrücktem Auslöser, insgesamt 25 Aufnahmen) Pre-Aufnahme: Ca. 20 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (max. 10 Aufnahmen bei halb durchgedrücktem Auslöser, max. 48 Aufnahmen bei voll durchgedrücktem Auslöser, insgesamt 58 Aufnahmen) Pre-Aufnahme: Ca. 10 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (max. 10 Aufnahmen bei halb durchgedrücktem Auslöser, max. 110 Aufnahmen bei voll durchgedrücktem Auslöser, insgesamt 120 Aufnahmen)
Auto Bracketing		AE Bracketing: ±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV, ±4/3EV, ±5/3EV, ±2EV, ±7/3EV, ±8/3EV, ±3EV Filmsimulation Bracketing: 3 Filmtypen auswählbar Dynamikumfang Bracketing: DR 100% / 200% / 400% ISO Bracketing: ±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV Weißabgleich Bracketing: ±1, ±2, ±3 Fokus Bracketing: Auto / Manuell
Scharfstellung		Einzel AF / Kontinuierlicher AF / MF Intelligenter Hybrid AF (TTL Kontrast AF, -4 EV mit XF50mmF1.0 / TTL Phasen AF, -7 EV mit XF50mmF1.0) Einzelpunkt AF: EVF/LCD: 13x9/25x17 (die AF-Felder können in verschiedenen Größen eingestellt werden) Zone: 3x3 / 5x5 / 7x7 aus 117 Feldern eines 13x9 Bereiches Weit/Verfolgung: bis zu 9 Felder AF-S: Weit, AF-C: Verfolgung

FUJIFILM X-T30 II

Weißabgleich		Auto (Priorität Weiß / Priorität Umgebungslicht), Custom 1-3, Farbtemperatureinstellung (2500K – 10000K) Voreinstellung: (Sonnig, Schatten, Kunstlicht (Tageslicht), Kunstlicht (warmes Weiß), Kunstlicht (kaltes Weiß), Glühlampenlicht, Unterwasser
Filmsimulation		18 Modi (PROVIA/STANDARD, Velvia/VIVID, ASTIA/SOFT, Classic Chrome, PRO Neg Hi, PRO Neg. Std, Schwarzweiß, Schwarzweiß+Gelbfilter, Schwarzweiß+Rotfilter, Schwarzweiß+Grünfilter, SEPIA, ACROS, ACROS+Gelbfilter, ACROS+Rotfilter, ACROS+Grünfilter, ETERNA/Cinema, Classic Neg, ETERNA BLEACH BYPASS) Monochrome Farbe
Selbstauslöser		ca. 10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit
Intervall-Auslöser		Ja (Einstellungen: Intervall, Anzahl Aufnahmen, Startzeit)
Blitz		Manueller Pop-Up Blitz (Super-Intelligenter Blitz) Leitzahl: ca. 7 (ISO200, m), ca. 5 (ISO100, m) Blitzmodi: TTL (AUTO / STANDARD / LZ SYNCHRO) / MANUELL / COMMANDER / AUS Synchro: 1. Vorhang / 2. Vorhang
Blitzschuh		TTL (FUJIFILM)
LCD Monitor		7,6cm (3,0 Zoll) 3:2, TFT Farb LC-Display, ca. 1,62 Mio. Bildpunkte
Sucher		OLED Farbsucher, ca. 2,36 Mio. Bildpunkte, ca. 100% Bildfeld, Dioptrienausgleich –4 bis +2m (dpt), Augensensor, Vergrößerung: 0,62x mit 50mm-Objektiv (analog zu KB), Diagonaler Blickwinkel: ca. 31°
Videoaufzeichnung		[DCI4K (4096x2160)] 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps max. Aufzeichnungsdauer 30 Minuten. --- [4K (3840x2160)] 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps max. Aufzeichnungsdauer 30 Minuten. --- [Full HD (2048x1080)] 59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps max. Aufzeichnungsdauer 30 Minuten. --- [Full HD (1920x1080)] 59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps max. Aufzeichnungsdauer 30 Minuten. --- [Full HD (2048x1080), High Speed Aufnahme] 240p / 200p / 120p / 100p 200Mbps max. Aufzeichnungsdauer: 3 Minuten (240p / 120 p), 6 Minuten (120p / 100p)
Monochrome Farbe		ja
Klarheit		± 5 Schritte

FUJIFILM X-T30 II

HDR Modus		Auto, 200%, 400%, 800%, 800%+
Körnungseffekt		Stark, Schwach, Aus / Größe: groß, klein
Color Chrome Effekt		Stark, Schwach, Aus
Color Chrome Effekt Blau		Stark, Schwach, Aus
Mehrfachbelichtung		Max. 9 Aufnahmen, Zusätzlich, Durchschnitt, Hell, Dunkel
Filmsimulation		18 Modi (PROVIA/STANDARD, Velvia/VIVID, ASTIA/SOFT, Classic Chrome, PRO Neg Hi, PRO Neg. Std, Schwarzweiß, Schwarzweiß+Gelbfilter, Schwarzweiß+Rotfilter, Schwarzweiß+Grünfilter, SEPIA, ACROS, ACROS+Gelbfilter, ACROS+Rotfilter, ACROS+Grünfilter, ETERNA/Cinema, Classic Neg, ETERNA BLEACH BYPASS)
Dynamikumfang		AUTO, 100%, 200%, 400% ISO Begrenzung (DR100%: kein Limit, DR200%: ISO 320 oder mehr, DR400%: ISO 640 oder mehr)
Kreative Filter		Lochkamera / Miniatur / Pop Farbe / High-Key / Low-Key / Dynamische Farben / Weichzeichner / Partielle Farbe (Rot / Orange / Gelb / Grün / Blau / Lila)
Funkübertragung (WiFi)		Standard: IEEE802.11b/g/n (Standard Wireless-Protokoll) Verschlüsselung: WEP / WPA / WPA2 mixed mode Zugriffsmodus: Infrastructure
Bluetooth		Bluetooth Ver 4.2, Arbeitsfrefquenz: 2402-2480MHz
Anschlüsse		USB Typ-C / Fernauslöser RR-100 optional HDMI micro (Typ D) weitere: 2,5mm Stereo Miniklinkenstecker (Mikrophon)
Stromversorgung		Lithium-Ionen Akku NP-W126S (im Lieferumfang)
Abmessungen		118,4 (B) × 82,8 (H) × 46,8 (T) mm (ohne Zubehör und Aufsätze)
Gewicht		ca. 378g (mit Akku / Speicherkarte) ca. 329g (ohne Akku / Speicherkarte)
Bedienungsumgebung		Temperatur: 0°C bis +40°C Luftfeuchtigkeit: 10% bis 80% (keine Kondensation)
Batterielaufzeit		Ca. 390 Aufnahmen *4 4K: ca. 45 Minuten (29.97p), Full HD: ca. 45 Minuten (59.94p) 4K(Gesichtserkennung Aus): ca. 60 Minuten (29.97p), Full HD: ca.75 Minuten (59.94p)
Einschaltzeit		Ca. 0,4 Sek.
Lieferumfang		Lithium-Ionen Akku NP-W126S, USB-Kabel, Schultergurt, Gehäusedeckel, Bedienungsanleitung

FUJIFILM X-T30 II

*1: Eine Kompatibilitätsübersicht zur Verwendung der Speicherkarten finden Sie auf der offiziellen FUJIFILM Website (http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/compatibility/card/x/).
*2: Exif 2.32 ist ein Dateiformat für Digitalkameras, welches eine Vielzahl von Aufnahmeinformationen für optimale Druckergebnisse enthält.
*3 Der elektronische Verschluss ist womöglich nicht für sich schnell-bewegende Objekte geeignet. Der Blitz kann nicht genutzt werden.
*4 Ungefähre Anzahl an Bildern, die auf Basis des CIPA-Standards mit einem voll-aufgeladenen Akku aufgenommen werden können.

Änderung der technischen Daten sowie des Lieferumfangs ohne Vorankündigung vorbehalten.